

ΑΡΧΗ ΣΕΛΙΔΑΣ 1

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Σάββατο, 22 Ιουνίου 2019

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:

A1. 1. ...

2. ...

A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

4. – A

5. ...

B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.

10. ...

11. ...

B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.

15. ...

16. ...

B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.

20. – A

21. ...

Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διάρκειας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 17:00

**ΚΕΙΜΕΝΟ****Bailes urbanos: tendencias para 2019**

El baile siempre ha sido una forma de expresión de gran aceptación alrededor del mundo y prueba de ello son todos los estilos que hasta ahora se conocen y, por supuesto, los que se encuentran a punto de llegar.

Así pues, en materia de tendencias en bailes urbanos para 2019 se revelan características como la improvisación y hasta ciertos toques de sensualidad, los cuales, sin importar la edad de sus practicantes, llaman al disfrute de la danza.

Si de bailes de moda se trata, existen ciertos conjuntos de pasos que han llegado para revolucionar. Por tanto, abarcando únicamente el escenario urbano, las técnicas más predispuestas a posicionarse como las preferidas para liderar el próximo año, por ser sumamente accesibles y dinámicas, son presentadas a continuación:

**BAILES DE MODA PARA EL 2019**

- **Twerking:** es una técnica de baile que, aunque no es nueva, se niega a ser relegada y por el contrario continúa forjándose como una disciplina que cada vez gana más terreno. Bien sea rápido o lento, este polémico baile es el rey y llegó para quedarse.
- **Dancehall:** a pesar de ser una versión del reggae y muy propio para ser acompañado por la música jamaicana, sus movimientos cuentan con la particularidad de ilustrar acciones de la vida cotidiana, lo cual es determinante para que sea tan popular.
- **Shuffle:** la diversión tan propia de este baile se apoya en las canciones seleccionadas para su ejecución, las cuales son sumamente contagiosas de buena energía.
- **Passinho:** corresponde a un baile enérgico que nació en las favelas de Brasil, extendiéndose por el mundo como algunos de sus similares gracias a las redes sociales. Cuenta con matices pertenecientes al breakdance, funk y pop, así que se le cataloga como un híbrido que seguramente dará mucho que hablar.

**¿BAILAR SALSA SIGUE ESTANDO DE MODA?**

Un ritmo tan tradicional como la salsa, el cual se alimenta del son cubano, el jazz y muchos otros, no deja de ser uno de los bailes preferidos. La salsa, tan propia de la sociedad latina, tiene muchos elementos para seguir formando parte de los nuevos bailes callejeros, como son la rapidez de los pies y el movimiento de caderas.

*asisebaila.com (2019)*

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ****(30 puntos)****A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando hasta 20 palabras para cada una de las preguntas.****(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿A quién está dirigido el texto?
2. ¿Con qué finalidad crees que ha sido escrito este texto?
3. ¿Qué otro título darías a este texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).****(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Según el texto, la danza
  - A. forma parte de una moda pasajera extendida por el mundo.
  - B. se cultiva solamente en las grandes ciudades.
  - C. ha tenido mucha aprobación en todas partes y en todo tiempo.
5. Los bailes urbanos preferidos en el presente año
  - A. podrán ser practicados por todos.
  - B. consisten en determinados pasos muy fijos.
  - C. están dirigidos a profesionales de la danza.
6. El autor del texto dice que los bailes que estarán de moda
  - A. serán fáciles y vigorosos.
  - B. dejarán de estarlo en poco tiempo.
  - C. solo se podrán bailar en pistas de baile.
7. Algunos de los bailes urbanos de moda en el 2019
  - A. no han cambiado nada respecto a los de otros años.
  - B. presentan características que ya tenían otras danzas.
  - C. requieren de clases particulares en academias de danza.
8. Entre los tipos de baile preferidos
  - A. el pop es muy aceptado por los mayores.
  - B. ya no estará el breakdance o el reggae.
  - C. continúa manteniéndose uno típicamente latino.
9. Los nuevos bailes callejeros
  - A. son exageradamente violentos.
  - B. mantienen propiedades propias de la salsa.
  - C. no han recibido ninguna influencia.

**B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ****(30 puntos)**

**B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con las palabras del recuadro. Ten en cuenta que sobra una palabra.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

TRADICIONES	HABITACIONES	OCASIONES
CONDICIONES	ALTERNATIVAS	ESTRELLAS

Para disfrutar de los días libres no son necesarios grandes gastos, hay **(10)** \_\_\_\_\_ baratas que se adaptan a la mayoría de los presupuestos, como las siguientes:

- Visitar localidades cercanas. Aunque con varios días de vacaciones se puede hacer un viaje largo, también es interesante y más barato conocer las **(11)** \_\_\_\_\_ de pueblos cercanos sin tener que alojarse en ellos.
- Viajes de última hora. Muchas personas no deciden hasta el último momento el lugar al que viajarán o el medio en el que lo harán. En **(12)** \_\_\_\_\_ esta actitud tiene premio y los hosteleros, al comprobar que no llenarán las plazas de las que disponen, rebajan sus precios.
- Alojarse en un albergue. Los albergues pueden ser de muchos tipos: rurales, urbanos, con **(13)** \_\_\_\_\_ individuales o colectivas. Sus tarifas son bastante más bajas que las de un hotel y, en algunos casos, sus instalaciones son similares a las de un hotel de tres **(14)** \_\_\_\_\_.

*www.consumer.es*

**B2. Completa los huecos (15-19) del siguiente texto con los verbos del recuadro en la forma adecuada. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

TENER	SER	SOSTENER
MIRAR	NACER	CONSIDERAR

No recuerdo nada de Lugano, simplemente me dijeron que **(15)** \_\_\_\_\_ allí, pero yo he sido siempre argentina, aquí está mi corazón, mis palabras, mis primeros recuerdos de cuando **(16)** \_\_\_\_\_ cuatro años y estaba en San Juan, en el umbral de mi casa, **(17)** \_\_\_\_\_ un libro del revés mientras **(18)** \_\_\_\_\_ a la gente que pasaba. De entonces recuerdo que siempre me **(19)** \_\_\_\_\_ una niña fea con la cara redonda y regordeta.

*servicioskoinonia.org*

## ΑΡΧΗ ΣΕΛΙΔΑΣ 5

**B3. Ordena las siguientes frases (20-24) de forma que el texto tenga sentido. Utiliza las letras (A-E) para indicar el orden adecuado.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

		A	B	C	D	E
	Los Países Bajos acogerán la 65 <sup>a</sup> edición del Festival de Eurovisión tras la victoria de	X				
<b>20.</b>	las ciudades o regiones interesadas recibirán un documento de las cadenas neerlandesas con los criterios que deberán cumplir para poder alojar el certamen. El segundo paso (del 16 de junio al 15 de julio) es la presentación oficial de					
<b>21.</b>	para la selección de la ciudad anfitriona consta de tres fases, que arranca el primero de junio y se alargaría hasta finales de julio. En la primera fase (del 1 al 15 de junio),					
<b>22.</b>	las cadenas NPO, AVROTROS y NOS podrán visitar las ciudades y regiones candidatas y determinar, en consulta con la UER, cuál es la mejor opción para albergar Eurovisión 2020.					
<b>23.</b>	Duncan Laurence, y han abierto oficialmente un proceso para buscar la próxima sede del festival. El proceso					
<b>24.</b>	cada candidatura a través de un dossier que las ciudades tendrán que entregar a los organizadores en un plazo máximo de cuatro semanas. Finalmente, a partir de mediados de julio,					

www.rtve.es

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ****(40 puntos)****Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

Con motivo del Día Internacional del Voluntariado algunos alumnos de la clase de español de tu instituto han tomado la iniciativa de participar en actividades de voluntariado. Decides escribir un texto para el blog de tu clase con el objetivo de:

- a) explicar la importancia de participar en actividades de voluntariado,
- b) proponer al menos dos actividades y
- c) convencer a tus compañeros para que participen en ellas.

NO FIRMES CON TU NOMBRE. Firma como Mario/María.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**