

ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΓΕΛ-ΕΠΑΛ
ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ

ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ ΕΠΤΑ (7)

18 Σεπτεμβρίου 2021

ΟΜΑΔΑ Α: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΜΕΛΩΔΙΚΩΝ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις Α1 έως Α4, θα ακούσετε τον φθόγγο-αφετηρία και το μελωδικό διάστημα, τα οποία θα επαναληφθούν άλλες δύο φορές. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στο μελωδικό διάστημα που ακούστηκε. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

- Ερώτηση Α1:**
- | | |
|---|----------------|
| α | Ταυτοφωνία |
| β | Δεύτερη Μικρή |
| γ | Δεύτερη Μεγάλη |
| δ | Τρίτη Μικρή |
| ε | Τρίτη Μεγάλη |

(5 Μονάδες)

- Ερώτηση Α2:**
- | | |
|---|------------------|
| α | Τετάρτη Καθαρή |
| β | Τετάρτη Αυξημένη |
| γ | Πέμπτη Καθαρή |
| δ | Έκτη Μικρή |
| ε | Έκτη Μεγάλη |

(5 Μονάδες)

- Ερώτηση Α3:**
- | | |
|---|----------------|
| α | Τέταρτη Καθαρή |
| β | Πέμπτη Καθαρή |
| γ | Έκτη Μικρή |
| δ | Έβδομη Μικρή |
| ε | Έβδομη Μεγάλη |

(5 Μονάδες)

ΤΕΛΟΣ 1ΗΣ ΑΠΟ 7 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΑΡΧΗ 2ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

- Ερώτηση Α4:**
- α Δεύτερη Μικρή
 - β Τρίτη Μικρή
 - γ Τετάρτη Καθαρή
 - δ Τετάρτη Αυξημένη
 - ε Πέμπτη Καθαρή

(5 Μονάδες)

ΟΜΑΔΑ Β: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΥΓΧΟΡΔΙΩΝ

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις **B1** έως **B4**, θα ακούσετε μία συγχορδία, η οποία θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στο είδος της συγχορδίας που ακούστηκε. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση. Διευκρινίζεται ότι:

- α) οι συγχορδίες εκτελούνται σε κλειστή θέση
- β) όπου δεν δηλώνεται αναστροφή, η συγχορδία εκτελείται σε ευθεία κατάσταση.

- Ερώτηση B1:**
- α Μείζονα
 - β Ελάσσονα
 - γ Ελαττωμένη
 - δ Αυξημένη
 - ε Μείζονα σε Πρώτη Αναστροφή

(5 Μονάδες)

- Ερώτηση B2:**
- α Μείζονα
 - β Ελάσσονα
 - γ Ελάσσονα σε Πρώτη Αναστροφή
 - δ Μείζονα σε Πρώτη Αναστροφή
 - ε Αυξημένη

(5 Μονάδες)

- Ερώτηση B3:**
- α Μείζονα
 - β Μείζονα με Έβδομη Μικρή
 - γ Ελάσσονα με Έβδομη Μικρή
 - δ Ελαττωμένη
 - ε Ελαττωμένη με Έβδομη Ελαττωμένη

(5 Μονάδες)

ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

- Ερώτηση Β4:**
- α Αυξημένη
 - β Μείζονα
 - γ Ελάσσονα
 - δ Ελαττωμένη
 - ε Ελαττωμένη με Έβδομη Μικρή

(5 Μονάδες)**ΟΜΑΔΑ Γ: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΔΙΑΔΟΧΗΣ ΣΥΓΧΟΡΔΙΩΝ**

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις Γ1 έως Γ4, θα ακούσετε μία διαδοχή συγχορδιών, η οποία θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στη διαδοχή συγχορδιών που ακούστηκε. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

- Ερώτηση Γ1:**
- α I – VI – V – III – I
 - β I – II⁶ – V – VII⁷/VI – VI
 - γ I – IV – V – V⁷ – VI
 - δ I – II⁶ – V – V² – I⁶
 - ε I – IV – V₅⁶/V – V – VI

(5 Μονάδες)

- Ερώτηση Γ2:**
- α I – VI – V₅⁶/V – I₄⁶ – V
 - β I – IV – II – I₄⁶ – V
 - γ I – VI – IV – V² – I⁶
 - δ I – V/II – II – I₄⁶ – V
 - ε I – VI – I₄⁶ – V – I

(5 Μονάδες)

ΑΡΧΗ 4ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

Ερώτηση Γ3:	α	$I - I^6 - IV - I_4^6 - V$
	β	$I^6 - III - VI - V^7/V - V$
	γ	$I^6 - V_5^6/IV - IV - II^7 - V$
	δ	$I^6 - V_5^6/IV - IV - V^2 - I^6$
	ε	$I^6 - V_5^6/IV - IV - V - VI$

(5 Μονάδες)

Ερώτηση Γ4:	α	$I - I^6 - IV - V^2 - I^6$
	β	$I - V_5^6/III - III - V^2 - I^6$
	γ	$I - V_5^6/III - III - V - I$
	δ	$I - IV - V - I_4^6 - V$
	ε	$I - III - IV - V - I^6$

(5 Μονάδες)**ΟΜΑΔΑ Δ: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΜΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΚΩΝ ΣΧΗΜΑΤΩΝ**

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις **Δ1** έως **Δ3**, θα ακούσετε διαδοχές διαφορετικών ρυθμικών αξιών που συγκροτούν φράσεις τεσσάρων έως έξι μέτρων και οι οποίες θα επαναληφθούν άλλες δύο φορές. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στο μέτρο που ακούστηκε. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση. Οι διαδοχές θα ακουστούν με τονισμούς στα ισχυρά μέρη των μέτρων.

Ερώτηση Δ1:	α	3/4
	β	4/4
	γ	5/4
	δ	7/4
	ε	8/4

(5 Μονάδες)

ΑΡΧΗ 5ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

Ερώτηση Δ2:

α	7/4
β	6/4
γ	5/4
δ	4/4
ε	3/4

(5 Μονάδες)

Ερώτηση Δ3:

α	3/8
β	4/8
γ	5/8
δ	7/8
ε	9/8

(5 Μονάδες)

Ερώτηση Δ4:

Θα ακούσετε μία διαδοχή ρυθμικών αξιών, η οποία θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές. Να ταυτίσετε τη διαδοχή ρυθμικών αξιών που ακούσατε με μία από τις παρακάτω πέντε επιλογές. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης **Δ4** και δίπλα το γράμμα με το οποίο ταυτίσατε τη διαδοχή ρυθμικών αξιών που ακούστηκε.

The image shows five musical staves, each representing a different rhythmic pattern labeled α, β, γ, δ, and ε. Each staff contains a sequence of notes and rests. Patterns α, β, γ, and ε each feature a triplet of eighth notes, indicated by a bracket with the number '3' above it. Pattern δ does not feature a triplet. The patterns are presented as a sequence of rhythmic values to be identified by the student.

(5 Μονάδες)

ΑΡΧΗ 7ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

Ερώτηση Ε3:



α

β

γ

δ

ε

(5 Μονάδες)

Ερώτηση Ε4:



α

β

γ

δ

ε

(5 Μονάδες)

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ

ΤΕΛΟΣ 7ΗΣ ΑΠΟ 7 ΣΕΛΙΔΕΣ