

ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**  
**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**  
**ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**  
**ΚΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΓΕΛ-ΕΠΑΛ**

**ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

17 Σεπτεμβρίου 2021

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ**

1. Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:
  - A1. 1. ...  
2. ...
  - A2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.  
4. – A  
5. ...
  - B1. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.  
10. ...  
11. ...
  - B2. Να γράψετε μόνο τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στο σωστό τύπο.  
15. ...  
16. ...
  - B3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε μόνο την αντιστοιχία, π.χ.  
20. – A  
21. ...
  - Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.
2. Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.

**Καλή επιτυχία**

Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες

Έναρξη χρόνου εξέτασης: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

Δυνατότητα αποχώρησης: 13:00

ΤΕΛΟΣ 1ΗΣ ΑΠΟ 6 ΣΕΛΙΔΕΣ

**ΚΕΙΜΕΝΟ****Muere Mikis Theodorakis, a quien Grecia tenía en su propio Olimpo**

Mikis Theodorakis, fallecido este 2 de septiembre en Atenas a los 96 años, fue una de las figuras más importantes y emblemáticas de la Grecia contemporánea.

Contar la vida de Mikis es relatar una odisea. Nacido en julio de 1925 en la isla de Xíos, desde muy pequeño, tuvo clara su vocación. Aunque más tarde realizó estudios formales en París, aprendió a componer solo, escuchando música folclórica y bizantina, y a los 17 años dio su primer concierto. Nunca más paró.

El legado de Mikis Theodorakis es contundente. Entre cantatas, óperas, sinfonías, ballets, música de cámara, oratorios, películas y canciones populares, su carrera musical llegó a sumar más de mil piezas.

Algunas de las grandes composiciones de Theodorakis están inspiradas en la literatura: entre otras, les puso música a las palabras de sus compatriotas Giorgos Seferis y Odiseas Elytis (ambos Premio Nobel), al "Romancero Gitano" del español Federico García Lorca y al "Canto General" del Premio Nobel chileno Pablo Neruda. Son obras épicas, un buen reflejo de su ambición, de su compulsión por crear y mezclar. Lo clásico con lo popular, lo griego con lo universal, lo simple con lo grandioso.

La carrera musical de Mikis se desarrolló en paralelo a un intenso compromiso político. Fundó partidos, fue parlamentario, ministro, pero especialmente fue un activista, un defensor de la libertad, el medio ambiente, los derechos humanos y un opositor a la violencia y la guerra.

La lista de personalidades que lo recibieron y apoyaron es destacable e incluye a artistas como Dmitry Shostakovich, Leonard Bernstein y Arthur Miller. En 1964 los Beatles grabaron una versión de su canción "Honeymoon". Más tarde, en los 90 recibió el Premio Musical de la Unesco.

Cuando llegó a Washington, el Senado lo recibió con una resolución oficial en que honró y aplaudió "su excepcional talento artístico, su profundo amor por su país y su dedicada labor a favor de las grandes causas".

Como esa, hay cientos de frases o palabras sobre él que ahora podrían servir de epitafio: genio, héroe, coloso.

Theodorakis era de esos hombres que son más grandes que la vida, un músico que tenía su propio Olimpo.

*www.bbc.com*

## ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

**A. ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ****(30 puntos)****A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando hasta 20 palabras para cada una de las preguntas.****(3 x 4 puntos = 12 puntos)**

1. ¿Dónde crees que puede aparecer publicado este texto?
2. ¿A quién está dirigido el texto?
3. ¿Qué otro título darías a este texto?

**A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).****(6 x 3 puntos = 18 puntos)**

4. Mikis Theodorakis

- A. Se fue de Xios muy joven para estudiar en París.
- B. Fue prácticamente un autodidacta.
- C. A los 17 años compuso su primera obra de música bizantina.

5. La obra de Theodorakis

- A. abarca todos los géneros musicales.
- B. contiene más de mil canciones populares.
- C. se inspira en su mayoría en la poesía.

6. La versión musical de poemas conocidos que compuso Theodorakis

- A. expresa su espíritu creador.
- B. ganó el Premio Nobel.
- C. mezcla lo griego con lo español.

7. La carrera musical de Mikis

- A. fue utilizada por organizaciones que defienden los derechos humanos.
- B. le costó su carrera política.
- C. siempre fue de la mano con su labor política y activista.

8. Uno de los logros de Theodorakis fue

- A. componer música con Shostakovich.
- B. un premio otorgado por una organización internacional.
- C. cantar junto con los Beatles la canción "Honeymoon".

9. El Senado de Washington

- A. reconoció su enorme aportación a la humanidad.
- B. escribió algunas de las palabras de su epitafio.
- C. aplaudió su talento después de un concierto.

## ΑΡΧΗ 4ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

## B. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ

(30 puntos)

B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con las palabras del recuadro. Ten en cuenta que sobra una palabra.

(5 x 2 puntos = 10 puntos)

estrés	léxico	tiempo
año	estilo	cuidado

**Beneficios de la jardinería en los niños**

La jardinería o (10) \_\_\_\_\_ de las plantas es una actividad recreativa que permite trabajar muchos aspectos. Veamos qué beneficios puede aportar la jardinería en los niños:

Permite compartir (11) \_\_\_\_\_ en familia en el aire libre y apagar pantallas de televisores o tabletas.

Potencia el interés por mantener un (12) \_\_\_\_\_ de vida más saludable, sobre todo si nos animamos a realizar un pequeño huerto urbano.

Disminuye el (13) \_\_\_\_\_, la ansiedad o inquietudes que el día a día nos asaltan.

Incrementa el vocabulario, al aprender los nombres de las plantas y flores que cultivamos. Nuestro (14) \_\_\_\_\_ se amplía y con él nuestros conocimientos y nuestro mundo.

B2. Completa los huecos (15-19) del siguiente texto con los verbos del recuadro en la forma adecuada.

(5 x 2 puntos = 10 puntos)

**Breve Historia del cine**

El 13 de febrero de 1894, Auguste Mare Louis Nicolas Lumière y su hermano Louis Jean Lumière (15) **(inventar)** \_\_\_\_\_ el cinematógrafo o “imagen en movimiento”. El 28 de diciembre de 1895 estos hermanos franceses (16) **(proyectar)** \_\_\_\_\_ públicamente en París la primera película de la historia salida de la fábrica Lumière. En ella se (17) **(poder)** \_\_\_\_\_ ver sencillas escenas, en las que no (18) **(haber)** \_\_\_\_\_ actores, como la llegada de un tren o la salida de los obreros de una fábrica de Lyon. Desde esa fecha al día de hoy nosotros, todos los aficionados al cine (19) **(apreciar)** \_\_\_\_\_ su evolución y somos parte activa de su historia.

## ΑΡΧΗ 5ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

**B3. Te interesa esta entrevista que ha dado Anahí Riquelme, fundadora e integrante del grupo de danza “Las Galoperas de Atenas”. Para entenderla relaciona las preguntas de la columna A con la respuesta correspondiente de la columna B. Ten en cuenta que sobra una opción.**

**(5 x 2 puntos = 10 puntos)**

<b>Bailando con las paraguayas atenienses</b>		
	<b>COLUMNA A</b>	<b>COLUMNA B</b>
20.	¿Cómo recibe el público griego vuestros espectáculos?	<b>A.</b> Según los datos que tenemos a través del Consulado Honorario de Paraguay en Grecia somos aproximadamente 100 paraguayos de los cuales alrededor de la mitad viven en Atenas.
21.	¿Fue difícil adaptarte a la sociedad griega como mujer sudamericana?	<b>B.</b> En realidad siempre trato de asistir a eventos donde se pueda apreciar la danza tradicional griega. El que más me gusta es el famoso baile de Creta “Pentozális”, que sólo bailan los hombres y es muy impresionante.
22.	¿Conoces los bailes folklóricos griegos? ¿Alguno que te gusta en particular?	<b>C.</b> Vine a Grecia por motivos laborales. Recibí una propuesta de trabajo por 3 años cuando estaba viviendo en Argentina. Vivo en Grecia desde el 2005.
23.	¿Qué te trajo a Atenas?	<b>D.</b> La verdad es que en Grecia me acostumbré a la cultura griega y me sentí a gusto inmediatamente. Además me encanta el idioma, las tradiciones y por supuesto la gastronomía.
24.	¿Hay algo a lo que todavía no te puedes acostumbrar en Grecia?	<b>E.</b> Vemos que existe gran aceptación por parte de los griegos, porque ven que es un baile diferente en comparación a lo que ellos están acostumbrados.
		<b>F.</b> Pues, sí, los horarios de comida, aquí se come más tarde que en mi país. Por ejemplo en Paraguay comenzamos el día con un buen desayuno, luego al mediodía el almuerzo y más tarde tenemos la merienda y la cena.

ΑΡΧΗ 6ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

**Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ**

**(40 puntos)**

**Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:**

Has recibido un correo electrónico de tu amigo Jorge en el que escribe que piensa en adoptar a un perro, pero no está seguro. Escríbele un correo en el que tienes que:

- presentar tres beneficios de la vida con un perro
- dar tres consejos sobre cómo tratar a un perro para hacerlo feliz.

**No firmes con tu nombre.** Firma como Mario/María.

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**