

ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ 2008  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ  
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΤΡΕΙΣ (3)

Α. Να αποδώσετε στο τετράδιό σας στην ελληνική γλώσσα το παρακάτω κείμενο, προσδίδοντάς του τη μορφή που θα έπρεπε να έχει, αν επρόκειτο να δημοσιευθεί σε ελληνικό έντυπο:

Few would deny that media play a central role in the lives of today's children and adolescents. Their homes, indeed their bedrooms, are saturated with media. Many young people carry miniaturized, portable media with them wherever they go. They comprise the primary audience for popular music. They form important audiences for TV, movies, video games and print media (each of these industries produces extensive content targeted primarily at kids). They typically are among the early adopters of personal computers (indeed, of most new media) and are a primary target of much of the content of the World Wide Web.

Clearly, attention to the role of media in the lives of children and adolescents is not new. Plato spoke of the role of messengers from outside in *The Republic*, the Brothers Grimm edited their fairy tales with children in mind, and by mid-20<sup>th</sup> century, social scientists were studying children and media empirically. Nevertheless, substantial and ongoing changes in the media environment witnessed in recent years have led to increased public perceptions that media are important in young people's lives and that their role is both growing and evolving.

(Extract from: Roberts, D.F. *Media in the lives of 8-18 year-olds*)

**(25 points)**

media = μέσα ενημέρωσης και ψυχαγωγίας

World Wide Web = διαδίκτυο

*The Republic* = Η Πολιτεία

ΤΕΛΟΣ 1ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ

## ΑΡΧΗ 2ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

**B.** Να απαντήσετε στο τετράδιό σας στα αγγλικά στις παρακάτω ερωτήσεις:

**B1.**

**a.** Based on the text, use your own words to explain why media industries are primarily addressing children. (not more than 50 words)

**(6 points)**

**b.** What do Plato, the Brothers Grimm and social scientists of the 20<sup>th</sup> century have in common, according to the text? (not more than 30 words)

**(4 points)**

**c.** Using your own words, rephrase the following to express the meaning of the text: “substantial and ongoing changes in the media environment witnessed in recent years have led to increased public perceptions that media are important in young people’s lives”. (not more than 40 words)

**(5 points)**

**B2.**

**a.** Why is there a tendency for new technological products to become “miniaturized”? (not more than 30 words)

**(3 points)**

**b.** Watching TV can be entertaining and educational. However, educational programmes are not very popular among young people. Write an email message to the TV educational programme Director suggesting ways to make educational programmes more attractive to young people. Do not write your name at the end of the message. (not more than 50 words)

**(6 points)**

**c.** Discussing the positive and negative effects of video games on children, a study concluded: “Parents should recognize that video games can have powerful effects on children, and should therefore set limits on the amount and content of games their children play”.

ΤΕΛΟΣ 2ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ

## ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

Drawing on your own experience, write a paragraph for the Readers Column in your school newspaper. (not more than 50 words)

**(6 points)**

Γ. Να γράψετε κείμενο 180 - 200 λέξεων με θέμα:

The editor of your school newspaper has asked you to write an article commenting on the following statement: “Encouraging European citizens to learn two foreign languages should be the basis of the new European Union language policy”.

Do not write your name at the end of the article.

**(45 points)**

**ΟΔΗΓΙΕΣ**

1. Να δοθούν απαντήσεις σε όλα τα ζητήματα. Κάθε απάντηση που καλύπτει εννοιολογικά και γλωσσικά τα ζητήματα είναι αποδεκτή.
2. Τα θέματα και οι οδηγίες θα αναπαραχθούν και θα διανεμηθούν στους υποψήφιους. Δεν θα εκφωνηθούν και δεν θα γραφούν στον πίνακα.
3. Τα θέματα (αγγλικό κείμενο - ερωτήσεις στα αγγλικά - θέμα «έκθεσης» στα αγγλικά) δεν θα αντιγραφούν στο τετράδιο.
4. Να μη μεταφραστεί η πηγή του κειμένου.
5. Οι υποψήφιοι θα επιστρέψουν τις φωτοτυπίες των θεμάτων κατά την αποχώρησή τους στους επιτηρητές, οι οποίοι και θα τις καταστρέψουν.
6. Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες.  
Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψήφιους.  
Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
7. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης να γραφούν στον πίνακα.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

**ΤΕΛΟΣ 3ΗΣ ΑΠΟ 3 ΣΕΛΙΔΕΣ**