



# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 658

1 Ιουλίου 1998

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

#### ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Λειτουργία Μουσικών Σχολείων .....	1
Σύσταση Νομικού Προσώπου στο Δήμο Χίου με την επωνυμία «Β΄ Παιδικός Σταθμός Δήμου Χίου» .....	2
Σύσταση Νομικού Προσώπου στο Δήμο Χίου με την επωνυμία «Βρεφονηπιακός Σταθμός Δήμου Χίου» ..	3
Σύσταση Νομικού Προσώπου στο Δήμο Χίου με την επωνυμία «Γ΄ Παιδικός Σταθμός Δήμου Χίου» .....	4

#### ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. Γ2/3850

(1)

Λειτουργία Μουσικών Σχολείων

#### Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 1566/85 (ΦΕΚ 167/τ.Α΄) «Δομή και λειτουργία της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και άλλες διατάξεις».

2. Τις διατάξεις της Γ2/3345/2.9.88 Υ.Α. «Ίδρυση και λειτουργία Μουσικών Σχολείων», που κυρώθηκε με τὸ ἀριθμὸ 16 Ν. 1824/88 (ΦΕΚ 296/τ.Α΄).

3. Τη Γ2/2718/30.4.96 Υ.Α. (ΦΕΚ 321/τ.Β΄) «Συγκρότηση της Καλλιτεχνικής Επιτροπής»

4. Τη σχετική πρόταση της Καλλιτεχνικής Επιτροπής.

5. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις αυτής της Απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

#### Α. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΤΗΝ Α΄ ΤΑΞΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Στα Μουσικά Σχολεία και συγκεκριμένα στην Α΄ τάξη των Γυμνασίων των σχολείων αυτών εγγράφονται μαθητές, απόφοιτοι των Δημοτικών Σχολείων, ύστερα από επιλογή. Η διαδικασία επιλογής διενεργείται κατά το χρονικό διάστημα από 15 μέχρι 30 Ιουνίου κάθε σχολικού έτους και σε εξαιρετικές περιπτώσεις κατά το χρονικό διάστημα από 1 μέχρι 11 Σεπτεμβρίου κάθε σχολικού έτους.

2. Ο αριθμός των μαθητών που θα φοιτήσουν στην Α΄ τάξη Γυμνασίου των Μουσικών Σχολείων καθορίζεται με απόφαση της αρμόδιας Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκ-

παίδευσης που εκδίδεται μέχρι τα τέλη Μαρτίου, κατόπιν σχετικής εισήγησης του κάθε Μουσικού Σχολείου της αρμοδιότητάς τους.

Τα κριτήρια για τον καθορισμό του αριθμού των μαθητών που θα φοιτήσουν είναι: η κτηριακή υποδομή του σχολείου, το υπάρχον μόνιμο διδακτικό προσωπικό, η δυνατότητα πρόσληψης αναπληρωτών και ωρομισθίων εκπαιδευτικών και γενικότερα όλες οι προϋποθέσεις που εξασφαλίζουν την απρόσκοπτη λειτουργία του σχολείου.

3. Οι γονείς των μαθητών που επιθυμούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία επιλογής οφείλουν να υποβάλουν αίτηση στο Μουσικό Σχολείο της περιοχής τους κατά το χρονικό διάστημα από 10 μέχρι 25 Μαΐου κάθε έτους.

4. Η συμμετοχή των υποψηφίων μαθητών στην επιλογή για φοίτηση σε Μουσικό Σχολείο δεν στερεί το δικαίωμα υποβολής αίτησης για συμμετοχή σε κλήρωση σε άλλο πειραματικό γυμνάσιο (πρώην πρότυπο).

5. Για την επιλογή των μαθητών που θα φοιτήσουν στην Α΄ τάξη Γυμνασίου των Μουσικών Σχολείων, συγκροτείται, για κάθε Μουσικό Σχολείο, Επιτροπή Επιλογής (Ε.Ε.), που ορίζεται με Απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, μετά από πρόταση της Καλλιτεχνικής Επιτροπής και αποτελείται από:

α. Έναν δημόσιο εκπαιδευτικό του κλάδου ΠΕ 16 (Μουσικής), ως Πρόεδρο.

β. Τέσσερις καθηγητές του κλάδου ΠΕ 16, ως μέλη, καθώς και δύο αναπληρωτές τους.

γ. Έναν εκπαιδευτικό οποιουδήποτε κλάδου (μόνιμο ή αναπληρωτή), που υπηρετεί στο Μουσικό Σχολείο, ως Γραμματέα.

Τα μέλη της Ε.Ε. της περίπτωσης β δύνανται να προέρχονται από την ευρύτερη εκπαιδευτική περιφέρεια της έδρας του Μουσικού Σχολείου. Δεν δικαιούνται να συμμετέχουν ως μέλη Ε.Ε. διδάσκοντες του Μουσικού Σχολείου στο οποίο διενεργείται η διαδικασία επιλογής.

Οι υποψήφιοι εξετάζονται και αξιολογούνται μόνο από τους εκπαιδευτικούς των εδαφίων α και β.

Στην περίπτωση που οι υποψήφιοι είναι περισσότεροι από 100, ορίζονται δύο Ε.Ε.. Το σύνολο των επιμέρους Ε.Ε. εποπτεύει η Γενική Επιτροπή Επιλογής (Γ.Ε.Ε.) του Μουσικού Σχολείου η οποία αποτελείται από τους Προέδρους των επιμέρους Ε.Ε., ως μέλη και τον Πρόεδρό της ο οποίος ορίζεται με την ίδια Απόφαση μετά από πρότα-

ση της Καλλιτεχνικής Επιτροπής. Γραμματέας της Γ.Ε.Ε. ορίζεται, με απόφαση του Προέδρου της, ένας από τους Γραμματείς των επιμέρους Ε.Ε..

Ο Διευθυντής του Μουσικού Σχολείου ή ο αναπληρωτής του συμμετέχει στην Ε.Ε ή στη Γ.Ε.Ε., χωρίς δικαίωμα βαθμολόγησης, και έχει την αποκλειστική αρμοδιότητα για τη διοικητική στήριξη της διαδικασίας επιλογής.

Η αμοιβή των μελών της Ε.Ε. πραγματοποιείται σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

6. Θέματα στα οποία αξιολογούνται οι υποψήφιοι μαθητές για την εγγραφή τους στην Α' τάξη Γυμνασίου του μουσικού Σχολείου είναι : Ρυθμός, Ακουστική ικανότητα) Φωνητική ικανότητα, Διάκριση ηχοχρωμάτων και προαιρετικά ένα Μουσικό Όργανο (ευρωπαϊκό ή παραδοσιακό), σε επίπεδο αντίστοιχο τουλάχιστον της Κατωτέρας Σχολής. Κάθε ένα από τα θέματα αυτά αξιολογείται χωριστά από τους βαθμολογητές στην εικοσάβαθμη κλίμακα. Η βαθμολογία τού κάθε βαθμολογητή καταχωρίζεται σε ειδικό φύλλο εξέτασης υποψηφίων που φέρει τη σφραγίδα του σχολείου και υπογράφεται από τον βαθμολογητή και τον Πρόεδρο της Ε.Ε.

Το άθροισμα των βαθμών των πέντε (5) βαθμολογητών, ανά εξεταζόμενο θέμα, αποτελεί τον τελικό βαθμό του θέματος αυτού με άριστα το εκατό (100). Το άθροισμα του συνολικού αριθμού μονάδων που συγκέντρωσε ο υποψήφιος διαιρείται δια του τέσσερα (4), για τους υποψήφιους που εξετάζονται μόνο στα τέσσερα υποχρεωτικά θέματα και, κατ' αντιστοιχία, δια του πέντε (5), για όσους επιλέγουν να εξεταστούν και στο Μουσικό Όργανο. Οι υποψήφιοι θεωρούνται επιτυγχόντες εφόσον, μετά την αναγωγή επί τοις εκατό (%) συγκεντρώνουν τουλάχιστον το 50%, με άριστα το τετρακόσια (400), στα 4 θέματα ή το πεντακόσια (500) στα 5 θέματα.

7. Μετά το πέρας της διαδικασίας επιλογής συνέρχεται η Ε.Ε. ή η Γ.Ε.Ε. με πρόσκληση του Προέδρου της και με βάση τα ειδικά φύλλα εξέτασης, συντάσσει πίνακα εξετασθέντων κατά φθίνουσα βαθμολογική σειρά μέχρι τον ελάχιστο συνολικό βαθμό επίδοσης των διακοσίων (200) μονάδων. Ο παραπάνω πίνακας των εξετασθέντων αναρτάται στο οικείο σχολείο και διαβιβάζεται στην οικεία Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Στην Α' τάξη Γυμνασίου των Μουσικών Σχολείων δύνανται να εγγραφούν τόσοι μαθητές όσοι προβλέπονται από την παράγραφο 2 αυτής της Υπουργικής απόφασης και οι οποίοι δεν μπορούν να υπερβαίνουν τους εικοσιτέσσερις (24) ανά τάξη ή τμήμα τάξης. Σε καμία περίπτωση δεν μπορούν να φοιτήσουν στο Μουσικό Σχολείο μαθητές που δεν συγκεντρώνουν τον ελάχιστο συνολικό βαθμό επιτυχίας των διακοσίων (200) μονάδων.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας, γίνονται δεκτοί καθ' υπέρβαση όλοι οι ισοβαθμισαντες με τον τελευταίο επιτυχόντα.

8. Οι γονείς των μαθητών που επελέγησαν για να φοιτήσουν στην Α' τάξη Γυμνασίου των Μουσικών Σχολείων, εφοδιάζονται με σχετικό υπηρεσιακό σημείωμα το οποίο προσκομίζουν στο γυμνάσιο όπου γράφτηκε το παιδί τους με το ισχύον σύστημα εγγραφής, μετά την αποφοίτησή του από το δημοτικό σχολείο.

Στην περίπτωση που θα υπάρξουν κενές θέσεις στην Α' Γυμνασίου από μετεγγραφή μαθητών σε άλλο γυμνάσιο και για οποιοδήποτε άλλο λόγοι, οι θέσεις αυτές, θα συμπληρώνονται από τον πρώτο κατά σειρά υποψήφιο του πίνακα των εξετασθέντων που συγκεντρώνει το υψηλότερο άθροισμα μονάδων.

Μετά τη λήξη του Α' τριμήνου οι κενές θέσεις δεν συμπληρώνονται.

#### Β. ΜΕΤΕΓΓΡΑΦΕΣ - ΦΟΙΤΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ.

1. Μετεγγραφές μαθητών σε οποιαδήποτε τάξη του Μουσικού Σχολείου (Γυμνασίου - Λυκείου), από άλλο Μουσικό Σχολείο επιτρέπονται εφόσον υπάρχουν κενές θέσεις στο Μουσικό Σχολείο υποδοχής και σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

2. Αν υπάρξουν κενές θέσεις στη Β' και Γ' Γυμνασίου από μετεγγραφή, απομάκρυνση μαθητών ή οποιοδήποτε άλλο λόγο, τότε αυτές οι κενές θέσεις συμπληρώνονται μέσω κατατακτηρίων εξετάσεων που πραγματοποιούνται μέσα στο δεύτερο δεκαήμερο του μηνός Σεπτεμβρίου κάθε σχολικού έτους. Οι εξετάσεις αυτές διενεργούνται από Επιτροπή κατατακτηρίων εξετάσεων που ορίζεται με απόφαση του οικείου Νομάρχη και μετά από πρόταση της οικείας Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Η επιτροπή αποτελείται από:

α. Έναν καθηγητή του κλάδου ΠΕ 16, με βαθμό Α', ως Πρόεδρο.

β. Τέσσερις καθηγητές του κλάδου ΠΕ16 (Θεωρητικών, Γενικής Μουσικής, Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής, Οργάνων), ως μέλη και

γ. Έναν καθηγητή οποιουδήποτε κλάδου, ως Γραμματέα.

Τα μαθήματα που εξετάζονται είναι η Θεωρία και Πράξη της Ευρωπαϊκής Μουσικής, η Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική, καθώς και τα υποχρεωτικά όργανα.

Η ύλη των εξετάσεων προέρχεται από την ύλη που διδάχθηκε κατά το τρέχον σχολικό έτος και ανακοινώνεται στο σχολείο με τη λήξη του διδακτικού έτους.

Με απόφαση της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της έδρας του Μουσικού Σχολείου ορίζονται τα τυχόν κενά της Β' και Γ' τάξης Γυμνασίου των Μουσικών Σχολείων, το αργότερο μέχρι την πρώτη μέρα της έναρξης του νέου σχολικού έτους.

Οι αιτήσεις των ενδιαφερομένων γονέων μπορούν να υποβληθούν από την ημέρα της προκήρυξης των κενών θέσεων και μέχρι την προηγούμενη της διεξαγωγής των εξετάσεων. Επιτυγχόντες είναι εκείνοι που έχουν συγκεντρώσει τουλάχιστον τη βαθμολογική βάση σε όλα τα εξεταζόμενα μαθήματα.

3. Για το χαρακτηρισμό της φοίτησης των μαθητών των Μουσικών Σχολείων ισχύουν τα αριθμητικά όρια που σε κάθε περίπτωση προβλέπονται από τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις για τους μαθητές των ημερησίων γυμνασίων και γενικών ή ενιαίων λυκείων της χώρας, προσαυξημένες κατά τριάντα (30) απουσίες. Στο σύνολο αυτό περιλαμβάνονται οι απουσίες που πραγματοποιούνται στα μαθήματα γενικής και μουσικής παιδείας.

#### Γ : ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

##### 1. ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Για τα μαθήματα γενικής παιδείας ισχύουν όσα αναφέρονται στα ΠΔ 465/81, άρθρο 1 και ΠΔ 213/89, άρθρο 2 και αφορούν τα μαθήματα γενικής παιδείας που διδάσκονται στα υπόλοιπα γυμνάσια γενικής παιδείας. Τα μαθήματα της Ιστορίας της Τέχνης, καθώς και του Θεάτρου, κατατάσσονται στην ομάδα μαθημάτων Β' Τα μαθήματα μουσικής παιδείας διακρίνονται σε :

Μαθήματα Ομάδας Α'

Θεωρία και Πράξη της Ευρωπαϊκής Μουσικής

Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική

Ατομικό Όργανο επιλογής

### Μαθήματα Ομάδας Β'

Χορωδία

Μουσικά Σύνολα

Πιάνο (υποχρεωτικό)

Ταμπούρας (υποχρεωτικό)

### 2. ΕΝΙΑΙΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ

Για τα μαθήματα γενικής παιδείας ισχύει ό,τι και για τα υπόλοιπα λύκεια γενικής παιδείας

Τα μαθήματα μουσικής παιδείας διακρίνονται σε :

Πρωτεύοντα

Αρμονία

Γραφή καθ' υπαγόρευση - Μουσική Ανάγνωση

Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική

Ατομικό Όργανο επιλογής

Δευτερεύοντα

Πιάνο (υποχρεωτικό) - για την Α' Λυκείου

Ιστορία της Μουσικής - για την Α' Λυκείου

Μορφολογία - για την Α' Λυκείου

Μουσικά Σύνολα

Η διδασκαλία των μουσικών μαθημάτων διεξάγεται είτε κατά τμήμα είτε ομαδικά είτε ατομικά, ανάλογα με το διδασκόμενο μάθημα. Στα ατομικά μαθήματα ανήκουν το ατομικό όργανο επιλογής καθώς και το υποχρεωτικό όργανο. Τα μαθήματα της Αρμονίας και της γραφής καθ' υπαγόρευση δύναται αν προσφέρονται σε ομάδες - επίπεδα των 5-12 μαθητών, ανάλογα με τις δυνατότητες του κάθε σχολείου.

### Δ. ΕΞΕΤΑΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

#### 1. Μουσικό Γυμνάσιο

Στα μαθήματα γενικής παιδείας, για την προαγωγή ή απόλυση εφαρμόζεται ό,τι ισχύει στα υπόλοιπα γυμνάσια. Το μάθημα της Ιστορίας της Τέχνης εξετάζεται γραπτά για την προαγωγή ή απόλυση των μαθητών, ενώ το μάθημα του Θεάτρου δεν εξετάζεται. Και ο γενικός βαθμός του προκύπτει από το Μ.Ο. των βαθμών των τριών τριμήνων.

Για τα μαθήματα μουσικής παιδείας ισχύουν τα εξής :

α. Τα μουσικά μαθήματα της Ομάδας Α' και Β' εξετάζονται γραπτά (Θεωρία και Πράξη της Ευρωπαϊκής Μουσικής, Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική), ή με τη διαδικασία της ακρόασης (Πιάνο, Ταμπούρας, Ατομικό Όργανο Επιλογής). Το μάθημα της Χορωδίας κατά τμήμα δεν εξετάζεται γραπτά ή με ακρόαση αλλά ο γενικός βαθμός του εξάγεται από το Μ.Ο. των βαθμών των τριών τριμήνων. Το μάθημα των Μουσικών Συνόλων δεν βαθμολογείται αλλά η μη συμμετοχή των μαθητών σε αυτά συνιστά λόγο απομάκρυνσης από το Μουσικό Σχολείο, με τεκμηριωμένη απόφαση του Συλλόγου διδασκόντων. Κατά την εξέταση με τη διαδικασία της ακρόασης οι μαθητές εξετάζονται ενώπιον διμελούς επιτροπής που απαρτίζεται από τον διδάσκοντα καθηγητή και έναν ακόμη καθηγητή της ίδιας ή παρεμφερούς ειδικότητας. Η εξέταση με τη διαδικασία της ακρόασης μπορεί να γίνεται παρουσία και άλλων καθηγητών της ειδικότητας, χωρίς δικαίωμα βαθμολογίας.

Οι εξετάσεις των μουσικών μαθημάτων με ακρόαση πραγματοποιούνται κατά το δεύτερο δεκαήμερο του Μαΐου, τα αποτελέσματά τους ανακοινώνονται μετά το πέρας των εξετάσεων όλων των μαθημάτων γενικής και μουσικής παιδείας και δεν επιδέχονται αναβαθμολόγηση. Η διδασκαλία των μαθημάτων, που εξετάστηκαν με ακρόαση, συνεχίζεται μέχρι τη λήξη του διδακτικού έτους.

#### 2. Ενιαίο Μουσικό Λύκειο

Στα μαθήματα γενικής παιδείας εφαρμόζεται ό,τι ισχύει

για τα υπόλοιπα Ενιαία Λύκεια. Για τα μουσικά μαθήματα ισχύουν τα ακόλουθα :

Όλα τα πρωτεύοντα και δευτερεύοντα μουσικά μαθήματα εξετάζονται γραπτά (Αρμονία, Γραφή καθ' υπαγόρευση, Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική, Ιστορία, Μορφολογία), ή με τη διαδικασία της ακρόασης (Υποχρεωτικό Όργανο-Πιάνο, Ατομικό Όργανο επιλογής), ή και με τα δύο, εκτός από το μάθημα των Μουσικών Συνόλων για το οποίο ισχύει ότι ακριβώς και στο γυμνάσιο. Για την εξέταση με τη διαδικασία της ακρόασης ισχύει και εφαρμόζεται ό,τι και στα Μουσικά Γυμνάσια. Ο τελικός βαθμός για τα γραπτά εξεταζόμενα μουσικά μαθήματα εξάγεται όπως και στα γενικά μαθήματα των Μουσικών Σχολείων. Αντιστοίχως, ο τελικός βαθμός των δι' ακρόασης εξεταζόμενων μαθημάτων προκύπτει από το άθροισμα των προφορικών βαθμών των τριών τριμήνων και του βαθμού εξέτασης με ακρόαση διαιρούμενος δια του τέσσερα (4).

### ΕΞΑΓΩΓΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΕΤΗΣΙΑΣ ΠΡΟΟΔΟΥ

Για την προαγωγή ή απόλυση των μαθητών των Μουσικών Σχολείων (Γυμνασίων-Λυκείων) εφαρμόζονται οι ισχύουσες για όλα τα ημερήσια σχολεία Δ.Ε της χώρας διατάξεις :

α. Γυμνάσιο

Π.Δ. 182/84, άρθρο 1, παρ.1,2,3.

1. ΠΟΤΕ Ο ΜΑΘΗΤΗΣ ΠΡΟΑΓΕΤΑΙ Η ΑΠΟΛΥΕΤΑΙ

Ο μαθητής κρίνεται άξιος προαγωγής ή απόλυσης :

α. Όταν έχει σε κάθε μάθημα των ομάδων Α' και Β' επίσημο γενικό βαθμό τουλάχιστον δέκα (10)

β. Όταν υστερεί σε ένα (1) μέχρι και τέσσερα (4) μαθήματα της ομάδας Β' και έχει μέσο όρο όλων των υπολοίπων μαθημάτων και των δύο ομάδων τουλάχιστον πλήρες δέκα (10).

γ. Όταν υστερεί σε ένα (1) μέχρι και τέσσερα (4) μαθήματα της ομάδας Α' και έχει μέσο όρο όλων των μαθημάτων της ομάδας Α' τουλάχιστον δέκα (10).

δ. Όταν υστερεί σε ένα (1) μέχρι και τέσσερα (4) μαθήματα των ομάδων Α' και Β' και ισχύουν αντιστοίχως οι διατάξεις των προηγούμενων εδαφίων για τα μαθήματα κάθε ομάδας.

2. ΠΟΤΕ Ο ΜΑΘΗΤΗΣ ΠΑΡΑΠΕΜΠΕΤΑΙ

Ο μαθητής παραπέμπεται σε γραπτή και προφορική ή μόνο προφορική όπου προβλέπεται από τις κείμενες διατάξεις, συμπληρωματική εξέταση το Σεπτέμβριο σε όσα μαθήματα δεν πέτυχε βαθμό προαγωγής, όταν υστερεί σε ένα (1) μέχρι και τέσσερα (4) μαθήματα και δεν πληρούνται οι όροι που προβλέπονται από τις διατάξεις της προηγούμενης παραγράφου.

3. ΠΟΤΕ Ο ΜΑΘΗΤΗΣ ΑΠΟΡΡΙΠΤΕΤΑΙ

Ο μαθητής που δεν εμπίπτει σε καμία από τις περιπτώσεις των προηγούμενων παραγράφων του παρόντος δεν κρίνεται άξιος προαγωγής ή απόλυσης, οπότε οφείλει να φοιτήσει και πάλι στη ίδια τάξη, με την επιφύλαξη των διατάξεων της παραγράφου 2 του άρθρου 42 του Π.Δ. 580/42 και Π.Δ. 188/85).

β. Ενιαίο Λύκειο

ΠΟΤΕ Ο ΜΑΘΗΤΗΣ ΠΡΟΑΓΕΤΑΙ Η ΑΠΟΛΥΕΤΑΙ

Β.Δ. 490/68, άρθρο 16 πλην του εδ. 3 και στ και άρθρα 17 και 18.

Π.Δ. 420/78, άρθρο 5, Π.Δ. 298/80, άρθρο 27 παρ. 1, Π.Δ. 182/84, άρθρο 7.

Π.Δ. 427/86, άρθρο 2 (για τα μαθήματα που έχουν κλάδους).

1. Όταν σε κάθε μάθημα έχει βαθμό τουλάχιστον δέκα (10).

2. Όταν σε ένα (1) μάθημα ή μέχρι και τέσσερα (4) μαθήματα έχει βαθμό κάτω του δέκα (10) αλλά ο Μ.Ο. των μαθημάτων που εξετάζονται γραπτά είναι τουλάχιστον δεκατρία (13) πλήρες. (παρ. 1 του άρθρου 27, Π.Δ. 298/80 και άρθρο 7 του Π.Δ. 182/84).

3. Όταν σε ένα δευτερεύον μάθημα έχει βαθμό κάτω του δέκα (10) και βγάζει Μ.Ο. σε όλα τα πρωτεύοντα, μαζί με το μάθημα που υστέρησε, τουλάχιστον δέκα (10).

4. Όταν σε ένα πρωτεύον μάθημα έχει βαθμό οχτώ (8) ή εννιά (9) και ο Μ.Ο. όλων των πρωτεύοντων μαθημάτων, μαζί με το μάθημα αυτό, είναι τουλάχιστον δεκατρία (13) (δηλ. 12 1/2). Η παρ. αυτή ισχύει μόνο για τους μαθητές της Α' και Β' τάξης, όχι της Γ'

5. Όταν υστερεί σε ένα ή περισσότερα ή όλα τα μη θεωρητικά μαθήματα (Τεχνικά, Μουσική, Γυμναστική), αλλά ο γενικός βαθμός όλων των μαθημάτων είναι δέκα (10).

6. Όταν υστερεί στα μη θεωρητικά (Τεχνικά, Μουσική, Γυμναστική) και σε ένα δευτερεύον θεωρητικό (π.χ. Ιστορία) και έχει γενικό βαθμό όλων των μαθημάτων σχεδόν καλά δέκα (10) και Μ.Ο. όλων των πρωτεύοντων τουλάχιστον δεκατρία (13), δηλ. 12 1/2.

Η παράγραφος αυτή ισχύει μόνο για του μαθητές της Α' και Β' τάξης, όχι της Γ'

**ΠΡΟΣΟΧΗ :** για τους μαθητές της Γ' τάξης, οι διατάξεις των εδαφίων ε και στ, του άρθρου 16 του Β.Δ 490/68 ΔΕΝ ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΙ :

1. Για τους μαθητές της 1ης και 2ης Δέσμης, όταν υστερούν στα μαθήματα : Νεοελληνική Γλώσσα και Γραμματεία, Μαθηματικά, Φυσική και Χημεία.

2. Για τους μαθητές της 3ης Δέσμης όταν υστερούν στα μαθήματα: Αρχαία Ελληνικά Γλώσσα και Γραμματεία και Νεοελληνική Γλώσσα και Γραμματεία και

3. Για τους μαθητές της 4ης Δέσμης όταν υστερούν στα μαθήματα : Νεοελληνική Γλώσσα και Γραμματεία και Μαθηματικά.

**ΠΡΟΣΟΧΗ :** Ισχύει μόνο για μαθητές με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες Π.Δ. 191/92, άρθρο 5 (ΦΕΚ 90/τ.Α') και Π.Δ. 376/93, άρθρο 35, παρ. 2 (ΦΕΚ 159/τ.Α')

1. Οι μαθητές που εμπίπτουν στις διατάξεις της παραγράφου 2 του άρθρου 32 του Ν. 1566/15 (ΦΕΚ 167/τ. Α'), των οποίων οι ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, κατά τις διατάξεις του άρθρου 33 του ίδιου Νόμου, έχουν πιστοποιηθεί, εφόσον δεν είναι προφανείς από τις Δημόσιες Υπηρεσίες και φοιτούν :

α. ως εντεταγμένοι σε κανονικά γυμνάσια,

β. σε ειδικές τάξεις, τμήματα ή ομάδες που λειτουργούν μέσα σε κανονικά γυμνάσια και

γ. σε αυτοτελή γυμνάσια, προάγονται, απολύονται, παραπέμπονται ή απορρίπτονται σύμφωνα με τις διατάξεις των παραγράφων 1, 2 και 3 του άρθρου 1 του Π.Δ. 182/84 (ΦΕΚ 60/τ.Α') μείωση του Μ.Ο. σε τουλάχιστον δώδεκα (12).

2. Οι διατάξεις το άρθρου 5 του Π.Δ. 191/92 όσον αφορά τη μείωση του προβλεπόμενου Μ.Ο. για την προαγωγή ή απόλυσή τους, σύμφωνα με τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις, ισχύει και για τους μαθητές Λυκείων και ΤΕΣ. ΔΗΛΑΔΗ ΤΟ 13 ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΛΗΡΕΣ 12.

Ο μέσος όρος των βαθμών όλων των μαθημάτων γενικής και μουσικής παιδείας αποτελεί το βαθμό προαγωγής ή απόλυσης των μαθητών στα Μουσικά Σχολεία.

Στους αποφοίτους του Μουσικού Σχολείου (Γυμνασίου

Λυκείου), χορηγείται απολυτήριο τίτλος, στον οποίο αναγράφονται τα μαθήματα γενικής και μουσικής παιδείας, καθώς και επίδοση ανά μάθημα.

Η προαγωγή των μαθητών των Μουσικών Σχολείων στις εξετάσεις Ιουνίου ή Σεπτεμβρίου αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για την παραμονή τους στο Μουσικό Σχολείο.

Μαθητής που προάγεται σύμφωνα με τις β, γ και δ της παρ. 1 αλλά υστερεί σε μουσικό μάθημα ανεξαρτήτως Ομάδας για να παραμείνει στο Μουσικό Σχολείο θα πρέπει να παραπεμφθεί σε επαναληπτική εξέταση τον Σεπτέμβριο και, εφόσον επιτύχει θα φοιτήσει στην επόμενη τάξη του Μουσικού Σχολείου. Διαφορετικά θα μετεγγράφεται υποχρεωτικά σε άλλο σχολείο γενικής εκπαίδευσης, στην αντίστοιχη τάξη προαγωγής του.

Μαθητές που :

- απορρίπτονται λόγω ανεπαρκούς φοίτησης

- απορρίπτονται κατά τις προαγωγικές ή απολυτήριες εξετάσεις της περιόδου Ιουνίου

- απορρίπτονται κατά τις επαναληπτικές εξετάσεις της περιόδου Σεπτεμβρίου

μετεγγράφονται υποχρεωτικά σε άλλα σχολεία γενικής παιδείας.

Στην περίπτωση αυτή, για τον καθορισμό της τάξης στην οποία δικαιούται να φοιτήσει ο μετεγγραφόμενος μαθητής, ο Σύλλογος διδασκόντων του Μουσικού Σχολείου εφαρμόζει μόνο για τα μαθήματα γενικής παιδείας τις ισχύουσες περί προαγωγής διατάξεις και ορίζει κατά περίπτωση ότι :

- ο μετεγγραφόμενος μαθητής υποχρεούται να επαναλάβει τη φοίτησή του στην ίδια τάξη, εφόσον δεν προάγεται στα μαθήματα γενικής παιδείας,

- εγγράφεται στην επόμενη τάξη του σχολείου στο οποίο θα μετεγγραφεί, εφόσον προάγεται στα μαθήματα γενικής παιδείας.

Ακριβές αντίγραφο αυτής της απόφασης του Συλλόγου διδασκόντων συνοδεύει το υπηρεσιακό σημείωμα μετεγγραφής και το ατομικό δελτίο του μαθητή προς στο σχολείο στο οποίο μετεγγράφεται.

Για τους μαθητές της Γ' τάξης Γυμνασίου και Γ' τάξης Λυκείου που, παραπεμπόμενοι σε επαναληπτική απολυτήρια εξέταση της περιόδου Σεπτεμβρίου, δεν επιτυγχάνουν να απολυθούν, ισχύουν όσα προβλέπονται για την περίπτωση αυτή και στα υπόλοιπα σχολεία γενικής παιδείας, έχουν δηλαδή το δικαίωμα να προσέρχονται σε επαναληπτικές εξετάσεις στα μαθήματα που υστέρησαν μέχρι να πετύχουν την απόλυσή τους. Μαθητές που εμπίπτουν στην κατηγορία αυτή και απολύονται από το Μουσικό Γυμνάσιο δεν έχουν το δικαίωμα εγγραφής σε Μουσικό Λύκειο.

Τέλος, μαθητής που ενώ φοιτά σε τάξη του Μουσικού Σχολείου (Γυμνασίου ή Λυκείου) αποφασίζει, για λόγους προσωπικούς ή οικογενειακούς, να μετεγγραφεί σε Γυμνάσιο ή Λύκειο Γενικής Παιδείας, δύναται, εφόσον το επιθυμεί, να επανεγγραφεί στην αντίστοιχη τάξη του Μουσικού Σχολείου υπό την προϋπόθεση ότι δεν έχει παρέλθει διδακτικό τρίμηνο από την αρχική αίτηση μετεγγραφής του. Κατά τα λοιπά, ισχύουν τα χρονικά όρια που ορίζονται από τις κείμενες διατάξεις για τις μετεγγραφές (31 Μαρτίου εκάστου σχολικού έτους).

**Γ. ΑΛΛΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ**

1. Κάθε Μουσικό Σχολείο οργανώνει δύο (2) εξωσχολικές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια του διδα-

κτικού έτους. Το πρόγραμμα αυτών των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων υποβάλλεται για έγκριση στην Καλλιτεχνική Επιτροπή, μετά από πρόταση του οικείου Συλλόγου διδασκόντων και του Προϊσταμένου της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή του Γραφείου, μαζί με το ωρολόγιο πρόγραμμα μαθημάτων στην αρχή του σχολικού έτους και όχι πέρα από τις 10 Οκτωβρίου κάθε χρόνου.

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις είναι δυνατό να ζητηθεί μια επιπλέον εξωσχολική εκδήλωση μετά από τεκμηριωμένη εισήγηση του Συλλόγου διδασκόντων και σύμφωνη γνώμη του Προϊσταμένου της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή του Γραφείου.

2. Όσα θέματα δεν αναφέρονται στην παρούσα Απόφαση, ρυθμίζονται από τις πάγιες διατάξεις που ισχύουν για τα ημερήσια γυμνάσια και γενικά ή ενιαία λύκεια καθώς και με Υπουργικές Αποφάσεις που θα εκδοθούν.

3. Από τη δημοσίευση της παρούσας Υπουργικής απόφασης καταργούνται οι:

• Γ2/1950/27.3.96 Υ.Α. (ΦΕΚ 330/τ.Β') «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων».

• Γ2/3493/4.6.97 Υ.Α. (ΦΕΚ 459/τ.Β'/5.6.97) «Τροποποίηση και συμπλήρωση της Γ2/1950/27.3.96 Υ.Α.»

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 16 Ιουνίου 1998

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΑΡΣΕΝΗΣ

Αριθ. 1676

Σύσταση Νομικού Προσώπου στο Δήμο Χίου με την επωνυμία «Β' Παιδικός Σταθμός Δήμου Χίου».

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΒΟΡ. ΑΙΓΑΙΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1) Των άρθρων 26 και 203 του Π.Δ. 410/1995 «περί Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικος».

2) Του άρθρου 9 παρ. 6, 7 και 8 του Ν. 2503/1997 «περί Διοίκησης, Οργάνωσης, Στελέχωσης της Περιφέρειας κ.λπ.».

3) Την αριθμ. 28097/7.7.1997 εγκύκλιο του Υπ. Εσωτερικών Δ.Δ.Α.

4) Την αριθμ. Π2β/4717/1997 απόφαση του Υπ. Εσωτερικών Δ.Δ.Α. και Υγείας και Πρόνοιας περί μεταβίβασης του Β' ΚΠΣ Χίου στον Δήμο Χίου.

5) Την αριθμ. 47/1998 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Χίου.

6) Την αριθμ. 1483/29.10.1997 απόφαση του Γεν. Γραμματέα Περιφέρειας Βορ. Αιγαίου περί μεταβίβασης δικαιώματος υπογραφής ΜΕΓΓΠ στον Δ/ντή και στους Προϊσταμένους Τμημάτων της Δ/σης Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Διοίκησης Ν. Χίου, αποφασίζουμε:

Συστήνουμε Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου στον Δήμο Χίου με την επωνυμία «Β' Παιδικός Σταθμός Δήμου Χίου», με έδρα το Δήμο Χίου Νομού Χίου.

Σκοπός του πιο πάνω Νομικού Προσώπου είναι η καθημερινή φύλαξη, φροντίδα, ημερήσια διατροφή, διαπαιδαγώγηση και ψυχαγωγία νηπίων και βρεφών εργαζομένων γονέων, η πολύπλευρη νοητική, συναισθηματική, κοινωνική, ψυχοσωματική ανάπτυξη των παιδιών, η προπαρασκευή για την φυσική μετάβασή τους από την οικογενειακή ζωή στο σχολικό περιβάλλον.

Πόροι του Νομικού Προσώπου είναι:

α) Επιχορηγήσεις και άλλη παροχή του Κράτους είτε προς το Νομικό Πρόσωπο απ' ευθείας είτε προς τον Δήμο Χίου για το Νομικό τούτο Πρόσωπο ή για τους σκοπούς που επιδιώκει. Η παροχή αυτή δίδεται και υπό μορφή προγραμματικής σύμβασης που θα υπογραφεί μεταξύ του Υπ. Υγείας και Πρόνοιας, του Δήμου Χίου και της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και υποχρεωτικά θα περιλαμβάνει τις δαπάνες για την αντιμετώπιση των αναγκών λειτουργίας, συντήρησης των εγκαταστάσεων και μισθοδοσίας του προσωπικού που θα μεταταγεί σ' αυτά αλλά και υπό άλλες μορφές.

β) Επιχορηγήσεις τακτικές ή έκτακτες από τον Δήμο Χίου.

γ) Κάθε είδους εισφορές, δωρεές, κληρονομίες ή κληροδοσίες.

δ) Μηνιαίες οικονομικές εισφορές από τις οικογένειες των φιλοξενομένων παιδιών μετά από απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου που λαμβάνεται μετά από πλήρως τεκμηριωμένη σύμφωνη γνώμη του Δήμου Χίου, ως ορίζεται από το άρθρ. 9 της Π28/2827 κοινής Υπουργικής απόφασης των Υπουργών Εσωτερικών ΔΔΑ και Υγείας και Πρόνοιας.

ε) Πρόσοδοι από την περιουσία του Δήμου Χίου που η χρήση της τυχόν θα εκχωρηθεί.

στ) Εισπράξεις από αντίτιμο των πραγμάτων, υπηρεσιών ή εκδηλώσεων που παρέχει το Νομικό Πρόσωπο και

ζ) Κάθε άλλη νόμιμη πρόσοδος.

Περιουσία του Νομικού Προσώπου είναι: Κάθε περιουσιακό στοιχείο κινητό ή ακίνητο ή δικαίωμα που έχει στην ιδιοκτησία του, την κυριότητα και την κατοχή του.

Το Νομικό Πρόσωπο διοικείται από το Διοικητικό Συμβούλιο που αποτελείται από (7) επτά μέλη, τα οποία μαζί με τους αναπληρωτές τους ορίζονται από το Δημοτικό Συμβούλιο.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αποτελείται από:

α) Το Δήμαρχο Χίου ή άλλο αιρετό ή μη πρόσωπο που ορίζεται από τον Δήμαρχο, ως Πρόεδρο.

β) Τρεις Δημοτικούς Συμβούλους από τους οποίους ο ένας της μειοψηφίας.

γ) Έναν εκπρόσωπο των γονέων των παιδιών που φιλοξενούνται στο Νομικό Πρόσωπο.

δ) Έναν εκπρόσωπο των εργαζομένων σ' αυτό (που υποδεικνύεται στο Δημοτικό Συμβούλιο μαζί με τον αναπληρωτή του από ειδική συνέλευση στην οποία παίρνει μέρος το σύνολο των εργαζομένων στο Νομικό Πρόσωπο) και

ε) Έναν δημότη ή κάτοικο που έχει ανάλογη με τον σκοπό του Νομικού Προσώπου επαγγελματική ή Κοινωνική δράση ή ειδικές γνώσεις.

Το Διοικητικό Συμβούλιο εκλέγει από τα μέλη του έναν Αντιπρόεδρο. Η θητεία των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου είναι διετής.

Μέχρι να ορισθούν τα νέα μέλη τα παλαιά εξακολουθούν να ασκούν τα καθήκοντά τους.

Το Νομικό Πρόσωπο εκπροσωπείται στα δικαστήρια και σε κάθε αρχή από τον Πρόεδρο και όταν αυτός απουσιάζει ή κωλύεται από τον Αντιπρόεδρο.

Κατάργηση του Νομικού Προσώπου γίνεται με πράξη του Γενικού Γραμματέα της Περιφέρειας ύστερα από απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Κατά τα λοιπά ισχύουν τα οριζόμενα στο άρθρο 203 Π.Δ. 410/95.