Ανακτήθηκε από την ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ http://edu.klimaka.gr

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Κ Ε Ν Τ Ρ Ι Κ Η Ε Π Ι Τ Ρ Ο Π Η Ε Ι Δ Ι Κ Ω Ν Μ Α Θ Η Μ Α Τ Ω Ν

ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΣΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

14 Ιουνίου 2025

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ

1. **Να απαντήσετε σε όλα τα ερωτήματα στο τετράδιό σας, ακολουθώντας την αρίθμηση των θεμάτων, ως εξής:**

   Α1. 1. ...

   2. ...

   Α2. Να γράψετε <u>μόνο</u> τον αριθμό του ερωτήματος και το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση, π.χ.

   4. – Α

   5. ...

   Β1. Να γράψετε <u>μόνο</u> τον αριθμό του ερωτήματος και τη ζητούμενη λέξη.

   10. ...

   11. ...

   Β2. Να γράψετε <u>μόνο</u> τον αριθμό του ερωτήματος και το ζητούμενο ρήμα στον σωστό τύπο.

   15. ...

   16. ...

   Β3. Να αντιστοιχίσετε τον αριθμό με το σωστό γράμμα και να γράψετε <u>μόνο</u> την αντιστοιχία, π.χ.

   20. – Α

   21. ...

   Γ. Να αναπτύξετε το ζητούμενο θέμα στο τετράδιό σας χωρίς να αντιγράψετε την οδηγία-εκφώνηση.

2. **Να χρησιμοποιήσετε μόνο μπλε ή μαύρο στυλό διαρκείας και μόνο ανεξίτηλης μελάνης.**

Καλή επιτυχία

<u>Διάρκεια εξέτασης</u>: τρεις (3) ώρες

<u>Έναρξη χρόνου εξέτασης</u>: αμέσως μετά τη διανομή των θεμάτων

<u>Δυνατότητα αποχώρησης</u>: 10:00

Ανακτήθηκε από την ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ http://edu.klimaka.gr

ΚΕΙΜΕΝΟ

¿Cuáles son las ventajas y desventajas de vivir en el campo?

Si llevas un tiempo pensando en cambiar de aires o darle un giro a tu vida es esencial analizar las ventajas y desventajas de vivir en el campo. Trasladarte a un nuevo hogar en un entorno rural es una decisión importante que requiere conocer este estilo de vida.

Ventajas de vivir en el campo

Espacio y naturaleza: una de las principales ventajas de vivir en el campo es el espacio y la belleza natural que lo rodea. Las casas en estas zonas a menudo cuentan con terrenos más grandes, lo que brinda la oportunidad de disfrutar de un jardín. Podrás respirar aire fresco y estar en contacto con la naturaleza.

Tranquilidad y calidad de vida: el campo ofrece un ambiente tranquilo y sereno, lejos del estrés de las ciudades. Esto puede llevar a una mejor calidad de vida, menos ruido y menos contaminación.

Comunidad y vecindario amigable: otra de las ventajas de vivir en el campo es lo común que es establecer relaciones más cercanas con los vecinos. Es un lugar donde las personas se conocen y se ayudan.

Desventajas de vivir en el campo

Accesibilidad y distancia: uno de los desafíos del campo es la distancia a servicios y comodidades. Los residentes rurales a menudo deben viajar distancias más largas para acceder a tiendas, centros médicos, escuelas y lugares de trabajo. Esto puede aumentar los tiempos de desplazamiento y los costes.

Menos infraestructura y servicios: en algunas áreas rurales, la infraestructura y los servicios pueden ser limitados. Esto incluye acceso a internet de alta velocidad, servicios de salud avanzados y opciones de entretenimiento.

Menos oportunidades laborales: estos lugares suelen tener menos oportunidades laborales, lo cual es una de las principales desventajas de vivir en el campo. Si tu carrera profesional depende de una ubicación específica, vivir en el campo podría limitar tus opciones. El teletrabajo y la movilidad laboral son importantes consideraciones que podrían ayudar a solventar este inconveniente.

Ahora que conoces las ventajas y desventajas de vivir en el campo, puedes tomar una decisión que se ajuste a tus necesidades con mayor facilidad.

(Adaptado de https://metrovacesa.com)

Ανακτήθηκε από την ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ http://edu.klimaka.gr

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (30 puntos)

A1. Lee el texto y da una breve respuesta a las preguntas (1-3) usando hasta 20 palabras para cada una de las preguntas.

(3 x 4 puntos = 12 puntos)

1. ¿A quién puede interesar leer este texto?
2. ¿Dónde crees que puede aparecer publicado este texto?
3. ¿Qué otro título darías a este texto?

A2. Lee una vez más el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

(6 x 3 puntos = 18 puntos)

4. El objetivo de este texto es
   - **A.** contar una experiencia personal sobre la vida en el campo.
   - **B.** convencer al lector de que tiene que vivir en el campo ya.
   - **C.** informar sobre los beneficios y problemas de la vida rural.

5. La principal ventaja de vivir fuera de la ciudad es
   - **A.** que las casas tienen terrenos y jardín.
   - **B.** las distancias entre las casas son cortas.
   - **C.** todas las casas tienen gran belleza natural.

6. La vida en el campo ofrece
   - **A.** libertad de movimiento.
   - **B.** un ritmo de vida menos estresante.
   - **C.** comida menos contaminada.

7. El campo es un lugar donde
   - **A.** los vecinos viven muy cerca.
   - **B.** todos están muy unidos.
   - **C.** los vecinos no se llevan bien.

8. En el campo necesitas más tiempo para acceder a servicios porque
   - **A.** están lejos.
   - **B.** las calles están en mal estado.
   - **C.** no hay medios de transporte público.

9. Vivir en el campo significa que
   - **A.** se puede teletrabajar más fácilmente.
   - **B.** hay solo trabajos relacionados con la agricultura.
   - **C.** la gente no encuentra trabajo fácilmente.

Ανακτήθηκε από την ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ http://edu.klimaka.gr

Β. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΓΝΩΣΗ (30 puntos)

B1. Completa los huecos (10-14) del siguiente texto con los sustantivos del recuadro. Ten en cuenta que sobra una opción.

(5 x 2 puntos = 10 puntos)

A. ejemplo	**B. tiempo**	**C. peligro**
D. cuidado	**E. papel**	**F. perfil**

Redes sociales y menores de edad

Uno de los riesgos hoy es que cada vez más niños y adolescentes usan las redes sociales. Esto hace que nos preguntemos cosas importantes: ¿A qué edad pueden usar internet de forma segura? ¿Es bueno limitar el uso? ¿Qué deben hacer los padres para cuidar a sus hijos? ¿Cómo enseñar a los menores a usar las redes sociales con **(10)** _____?

Un experto dio consejos para que los niños y adolescentes usen bien las redes sociales sin **(11)** _____ y los padres los cuiden mejor:

- Ver su **(12)** _____: qué publica, con quién habla, quiénes son sus amigos.
- Poner reglas y horarios. Decirle que debe comportarse bien también en internet. Usar las redes por poco **(13)** _____ (no más de dos horas).
- Enseñarle qué información puede compartir y cuál no: por **(14)** _____, no debe decir su edad, colegio o dónde está.

B2. Completa los huecos (15-19) del siguiente texto con los verbos del recuadro en la forma adecuada. Ten en cuenta que sobra una opción.

(5 x 2 puntos = 10 puntos)

A. publicar	**B. ganar**	**C. estudiar**
D. morir	**E. trabajar**	**F. organizar**

Carmen Martín Gaite (Salamanca, 8 de diciembre de 1925 - Madrid, 23 de julio de 2000)

Carmen Martín Gaite fue una escritora española muy importante. Ella **(15)** _____ Filosofía y Letras en la Universidad de Salamanca. Allí también participó en obras de teatro como actriz. En 1950 se mudó a Madrid. En 1955 **(16)** _____su primer libro, *El balneario*, y **(17)** _____ el Premio Café Gijón y en 1957, el Premio Nadal, con su novela *Entre visillos*. Además de escribir libros, **(18)** _____ como periodista y traductora. También escribió guiones para la televisión. Desde el año 2001, en Madrid, existe un grupo cultural con su nombre: Agrupación Cultural Carmen Martín Gaite. Este grupo **(19)** _____ cada año un concurso de cuentos cortos para escritores en español, para recordar su vida y su obra.

Ανακτήθηκε από την ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ http://edu.klimaka.gr

B3. Relaciona las preguntas de la columna A (20 - 24) con las respuestas de la columna B (A - F). Ten en cuenta que sobra una opción.

(5 x 2 puntos = 10 puntos)

	Entrevista a María Casado Paredes	
	COLUMNA A	**COLUMNA B**
20.	¿Cuál es tu papel en la película "Viaje de fin de curso: Mallorca"?	**A.** Esta pandemia fue algo traumático que me marcó profundamente.
21.	¿Cómo fue tu experiencia con el COVID-19 en isla Mauricio?	**B.** Viajo siempre con mis mascotas.
22.	¿Qué opinas sobre la "generación de cristal", es decir la generación de todos los nacidos después del año 2000?	**C.** El trastorno de déficit de atención afecta mi aprendizaje de guiones, pero lo manejo con humor.
23.	¿Volverías a trabajar con Pedro Almodóvar?	**D.** Interpreto a una profesora al borde de un ataque de nervios.
24.	¿Cómo te afecta no poder concentrarte bien en tu trabajo?	**E.** Defiendo a estos jóvenes porque son defensores de aquello que consideran injusto.
		F. ¿Con él? Solo lo haría de nuevo por un millón de euros.

Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ **(40 puntos)**

Escribe un texto en español (180-200 palabras) sobre el siguiente tema:

Este verano se organiza un festival de música en tu ciudad y quieres que venga tu amigo español Pedro. Escríbele un correo electrónico a Pedro donde debes:

a) animarlo a venir a tu ciudad para ir al festival juntos
b) describir tres cosas interesantes del festival (p. ej. grupos, tipo de música...)
c) proponerle dos actividades que podéis hacer juntos

No firmes con tu nombre. Firma como Mario/María.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ